



The Association of Siamese Architects
under Royal Patronage
สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์

รายละเอียดและข้อกำหนด

(Term of Reference : TOR)

โครงการงานก่อสร้างนิทรรศการ ส่วนสมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์ งานสถาปนิก'63

สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ มีความประสงค์จะดำเนินการว่าจ้างงานก่อสร้างนิทรรศการ ส่วนสมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ ในงานสถาปนิก'63 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ กิจกรรมของสมาคมฯ ผลงานทางวิชาชีพสถาปัตยกรรม วัสดุก่อสร้าง นวัตกรรมทางด้านสถาปัตยกรรม การส่งเสริมวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมแก่สมาชิก และสังคม ตลอดจนให้บริการทางวิชาการ แก่ประชาชน นิสิต นักศึกษา ซึ่งจะจัดขึ้นระหว่างวันอังคารที่ 28 เมษายน – วันอาทิตย์ที่ 3 พฤษภาคม 2563 ณ ชาเลนเจอร์ฮอลล์ 1-3 ศูนย์แสดงสินค้าอิมแพ็ค เมืองทองธานี โดยวิธีประกาศเชิญชวนผู้สนใจ และเรียนเชิญบริษัทที่ผ่านเกณฑ์คุณสมบัติเข้าร่วมนำเสนอ ราคาและการวิเคราะห์ประมาณราคาค่าก่อสร้าง แนวทางการดำเนินงาน การเคลื่อนย้ายติดตั้ง ประกอบงานในช่วงงานสถาปนิก'63 รวมทั้งแผนการดำเนินงานการจัดการวัสดุ อุปกรณ์ ประกอบการจัดทำนิทรรศการ ส่งเสริม ภาพลักษณ์ที่ดีต่อสมาคมฯ

สิ่งที่ส่งมาด้วย

1. ผังรวม รูปพื้นที่นิทรรศการส่วนต่างๆ
1. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิเสนองาน
 - 1.1 เป็นนิติบุคคลที่จดทะเบียนจัดตั้งตามกฎหมายไทย และไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มครองซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย
 - 1.2 ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกับผู้เสนอราคารายอื่นที่เข้าเสนอราคาให้แก่สมาคมสถาปนิกสยามฯ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการคัดเลือกในครั้งนี้
 - 1.3 เคยมีผลงานการออกแบบและก่อสร้างงานนิทรรศการซึ่งมีพื้นที่ไม่น้อยกว่า 2,000 ตร.ม. และ/หรือ มูลค่าไม่น้อยกว่า 3,000,000 บาท
2. ขอบเขตการดำเนินงาน
 - 2.1 การจัดพื้นที่พร้อมดำเนินการก่อสร้างทั้งหมดจนพร้อมใช้งาน ในส่วนสถานที่จัดแสดงนิทรรศการส่วนสมาคมสถาปนิกสยามฯ โดยมีหัวข้อและขนาดพื้นที่ ดังนี้
Zone และขนาดพื้นที่รวม 6,000 ตารางเมตร (ตามแผนผังและแบบในภาคผนวก) ดังนี้
ASA area 1 บริเวณโถงด้านหน้า พื้นที่ 1,000 ตารางเมตร
ASA area 2 (Challenger 2) พื้นที่ 5,000 ตารางเมตร



The Association of Siamese Architects
under Royal Patronage
สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ลำดับ	หัวข้อ	ASA area 1 บริเวณโถงด้านหน้า พื้นที่ (ตร.ม.)	ASA area 2 Challenger 2 พื้นที่ (ตร.ม.)
2.1.1	นิทรรศการหลัก	-	
	- A-01 Introduction - A-02 นิทรรศการปัญหาจราจรโลกออนไลน์ - A-03 นิทรรศการฟื้นชีวิตมรดก		348 304.5 261
2.1.2	นิทรรศการอื่นๆ		
	- B-01 นิทรรศการพระที่นั่งจักรีฯ - B-02 นิทรรศการรางวัลอาคารอนุรักษ์ - B-03 นิทรรศการรางวัลสถาปัตยกรรมดีเด่น - C-01 นิทรรศการมรดกใกล้ตัว - C-02 Landmark - C-03 นิทรรศการประกวดแบบ Asa Experimental Design - C-04 ลานกิจกรรมกลาง - D-01 นิทรรศการ โครงการอนุรักษ์ภาคส่วนต่างๆ - D-02 นิทรรศการช่างกับงานมรดก - D-03 หมอบ้าน - D-04 นิทรรศการผลงานสถาปนิก - D-05 นิทรรศการASA INTER FRIENDS - D-06 นิทรรศการผลงานนักศึกษา		234.2 267.3 224.4 217.6 245 286 175 264 98 122.1 726 308 704
2.1.3	พื้นที่กิจกรรม Activities - E-01 ASA Shop / Book Shop - - E-02 ASA Club	559.7 522	
รวมพื้นที่ (ตร.ม.)		1081.7	4,785.1



asa

The Association of Siamese Architects
under Royal Patronage
สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์

3. ระยะเวลาดำเนินงาน

ผู้เสนองานที่ผ่านการคัดเลือกจะต้องร่วมกับผู้ออกแบบเพื่อพัฒนาและจัดทำแบบก่อสร้างจริง ให้แล้วเสร็จภายในเดือนมีนาคมนับจากวันลงนามในสัญญากับสมาคมสถาปนิกสยามฯ และจะต้องเข้าดำเนินการก่อสร้างในพื้นที่จัดแสดงนิทรรศการฯ ในระหว่างวันที่ 24 เมษายน 2563 และรื้อถอนส่วนจัดแสดงในวันที่ 3 พฤษภาคม 2563 เวลา 20.00 น. จนถึงวันที่ 4 พฤษภาคม 2563 เวลา 12.00 น.

4. งบประมาณ

- 4.1 งบประมาณการจ้างเหมาดำเนินการครั้งนี้อยู่ในกรอบไม่เกิน 8,000,000 บาท (แปดล้านบาทถ้วน) เป็นราคาที่รวมค่าวัสดุ ค่าแรงงาน ค่าครุภัณฑ์ ค่าดำเนินการ ค่ากำไร ค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม ค่าอากรแสตมป์ปิดสัญญาและค่าใช้จ่ายทั่วไปแล้ว
- 4.2 ในกรณีงานเพิ่มเติมจากเงื่อนไขการจัดจ้างนี้ ที่ต้องคิดค่าใช้จ่าย สามารถขออนุมัติก่อนดำเนินการได้เป็นลายลักษณ์อักษรก่อนการดำเนินงาน

5. การส่งมอบงานและการชำระเงิน

- | | |
|-------------------|--|
| งวดที่ 1 จ่าย 30% | ของค่าบริการทั้งหมด เมื่ออนุมัติให้ผู้รับจ้างเริ่มดำเนินการ |
| งวดที่ 2 จ่าย 20% | ของค่าบริการทั้งหมด เมื่อส่งมอบงานครั้งที่ 1 แก่คณะกรรมการตรวจรับงาน ภายในเดือนมีนาคม 2563 โดยมี รายละเอียดของงานดังต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none">- รายงานสรุปผลการดำเนินงาน งานพัฒนาแบบรายละเอียดเพื่อการก่อสร้างจริง (shop drawings)<ul style="list-style-type: none">• งานออกแบบ Mock up• รูปแบบการจัด Zoning และ Display• รูปแบบก่อสร้างนิทรรศการ- รายงานสรุปผลการดำเนินงาน Production Design & Pre-Production :<ul style="list-style-type: none">• Lighting Design & Development• Rigging Design & Development• Graphic Design & Development• สั่งซื้อวัสดุ อุปกรณ์ ที่ต้องการใช้เวลาผลิต |
| งวดที่ 3 จ่าย 20% | ของค่าบริการทั้งหมด เมื่อส่งมอบงานครั้งที่ 2 แก่คณะกรรมการตรวจรับงาน ภายในวันที่ 20 เมษายน 2563 โดยมีรายละเอียดของงานดังต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none">- รายงานสรุปผลการดำเนินงาน Production (in Factory)<ul style="list-style-type: none">• ผลิตงานโครงสร้างหลักที่โรงงาน• Lay-out & Art work และผลิตงานกราฟฟิก• งานเตรียมขนย้ายโครงสร้าง วัสดุ อุปกรณ์ เข้าพื้นที่จัดงาน |
| งวดที่ 4 จ่าย 20% | ของค่าบริการทั้งหมด เมื่อส่งมอบงานครั้งที่ 3 แก่คณะกรรมการตรวจรับงาน ภายในวันที่ |



asa

The Association of Siamese Architects
under Royal Patronage
สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์

28 เมษายน 2563 โดยมีรายละเอียดของงานดังต่อไปนี้

- รายงานสรุปผลการดำเนินงาน On Site

- ดำเนินการก่อสร้าง ติดตั้งนิทรรศการทั้งหมดให้แล้วเสร็จ
- จัดเตรียมพื้นที่ให้พร้อมใช้งาน

งวดที่ 5 จ่าย 10%

ของค่าบริการทั้งหมด เมื่อส่งมอบงานครั้งที่ 4 แก่คณะกรรมการตรวจรับงาน ภายในวันที่ 11 พฤษภาคม 2563 โดยมีรายละเอียดของงานดังต่อไปนี้

- รายงานสรุปผลการดำเนินการ

- งานรื้อถอนให้แล้วเสร็จ พร้อมส่งมอบอุปกรณ์ ส่งมอบพื้นที่

6. กำหนดการ

- 6.1 ประกาศรายละเอียดและข้อกำหนดฯ วันศุกร์ ที่ 10 มกราคม 2563 ที่เว็บไซต์สมาคมฯ www.asa.or.th
ผู้สนใจเสนองานสามารถสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับแบบรายละเอียดการก่อสร้างทาง
อีเมล asa.kanlayaporn@gmail.com ได้จนกระทั่งวันอังคารที่ 17 มกราคม 2563 หากคำถามใดไม่ได้ส่งตอบกลับ
โดยตรงจะขออนุญาตรวบรวมเพื่อตอบในวันชี้แจงรายละเอียดการเสนองาน
- 6.2 ผู้เสนองานรับฟังชี้แจงรายละเอียดการเสนองานฯ จากคณะกรรมการฯ วันจันทร์ ที่ 20 มกราคม 2563
เวลา 14.00 น. ณ สมาคมสถาปนิกสยามฯ (ถ.พระราม 9 ซอย 17)
(เอกสารเพิ่มเติมของกรรมการฯ ในวันชี้แจงฯ ถือเป็นส่วนประกอบหนึ่งของรายละเอียดและข้อกำหนดฯ นี้)
- 6.3 ยื่นซองเสนองานและนำเสนอรายละเอียดต่อคณะกรรมการฯ (เฉพาะผู้ที่เข้ารับฟังการชี้แจงฯ เท่านั้น)
วันพุธที่ 29 มกราคม 2563 เวลา 13.00 น. เป็นต้นไป ณ สมาคมสถาปนิกสยามฯ
- 6.4 ประกาศรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกการเสนองาน วันศุกร์ที่ 31 มกราคม 2563 ที่เว็บไซต์สมาคมฯ www.asa.or.th
หรือตามดุลยพินิจของคณะกรรมการฯ

ยื่นซองเสนองาน สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์
เลขที่ 248/1 ซอยศูนย์วิจัย 4 ถนนพระรามที่ 9 แขวงบางกะปิ เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ 10310
คุณกัลยาพร จงไพศาล โทร: 02 319 6555 ต่อ 206 มือถือ 0810487771
email. asa.kanlayaporn@gmail.com

7. หลักฐานการเสนองาน

ผู้เสนองานจะต้องเสนอเอกสารหลักฐาน จำหน่ายถึง “คณะกรรมการสรรหางานก่อสร้างนิทรรศการ ส่วนสมาคมสถาปนิก
สยามในพระบรมราชูปถัมภ์ งานสถาปนิก’63”

โดยห่อบรรจุปิดผนึกแยกออกจากกันเป็น 3 ส่วน ระบุหน้าซองแต่ละส่วนให้ชัดเจน ประกอบด้วย

7.1 ส่วนที่ 1 เอกสารหลักฐานนิติบุคคล อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้



asa

The Association of Siamese Architects
under Royal Patronage
สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์

- 1) สำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล ลงนามรับรองโดยผู้มีอำนาจกระทำการในนามนิติบุคคลนั้น
- 2) สำเนาใบจดทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง
- 3) สำเนาบัตรประชาชนผู้มีอำนาจกระทำการในนามนิติบุคคล พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง
- 4) หนังสือมอบอำนาจ ซึ่งปิดอากรแสตมป์ตามกฎหมาย ในกรณีที่มีผู้เสนองานมอบอำนาจให้บุคคลอื่นลงนามในใบเสนอราคางานแทน

7.2 ส่วนที่ 2 ของข้อเสนอทางเทคนิค อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

- 1) ประวัติสังเขปของนิติบุคคล พร้อมโครงสร้างการดำเนินงาน
- 2) ประวัติผลงานนิติบุคคล และตัวอย่างผลงานการออกแบบและก่อสร้างนิทรรศการในอดีตและปัจจุบัน ที่มีลักษณะและพื้นที่ใกล้เคียงกับโครงการนี้ พร้อมหนังสือรับรองผลงาน หรือ ข้อมูลบุคคลอ้างอิงที่สามารถตรวจสอบได้
- 3) ประวัติผลงานและคุณสมบัติบุคลากรที่จะเป็นผู้ปฏิบัติงานหลักให้แก่สมาคมฯ ซึ่งกรณีที่มีการเปลี่ยนแปลงในภายหลังจะต้องได้รับการยินยอมจากสมาคมฯ เป็นลายลักษณ์อักษร
- 4) สำเนาสัญญา หรือ ใบเสนอราคาของโครงการที่คล้ายคลึงกัน ที่มีมูลค่าที่กำหนดในข้อ 1
- 5) การเสนอแนวทางการดำเนินงาน, การเคลื่อนย้ายติดตั้งประกอบงานในช่วงงานสถาปนิก'63 และการรื้อถอนงาน
- 6) แผนการดำเนินงาน

7.3 ส่วนที่ 3 ของข้อเสนอด้านราคา

- 1) ใบเสนอราคาค่าดำเนินงานและค่าก่อสร้าง โดยแสดงรายละเอียดแยกส่วนต่างๆ ให้ชัดเจน ตาม โดยพร้อมระบุราคาต่อหน่วยต่อรายการ ทั้งนี้ เพื่อให้เกิดความเป็นธรรมทั้ง 2 ฝ่ายในกรณีที่มีการพิจารณาปรับลดงาน หรือเพิ่มปริมาณงาน แยกเป็นรายการดังนี้
 - เสนอราคาตามพาวลิเลียน และกลุ่มภาคผนวก ตามรูปแบบสถาปัตยกรรมที่เสนอใน TOR นี้
 - เสนอราคาตามแนวทางการปรับรูปแบบพาวลิเลียนเพื่อง่ายต่อการก่อสร้างตามความเห็นของผู้รับเหมา พร้อมทั้งตีราคาเพิ่มลดงาน (ไม่จำเป็นต้องทำทุกพาวลิเลียน)
 - 2) ประมาณราคาประมาณการค่าใช้จ่ายที่นอกเหนือจากที่เสนอในขอบเขตงาน (ถ้ามี)
- เอกสารเสนองานให้นำเสนอในรูปแบบ A4 จำนวน 2 ชุด พร้อม Digital File โดยเอกสารเสนองานจะต้องมีลายเซ็นผู้มีอำนาจ กระทำการ และตราประทับ (ถ้ามี) บนเอกสารทุกชุด**

8. การเสนองาน

- 8.1 ผู้เสนองานต้องปฏิบัติตามรายละเอียดและข้อกำหนด (เอกสารเพิ่มเติมของกรมการฯ ในวันชี้แจงฯ ถือเป็น ส่วนประกอบหนึ่งของรายละเอียดและข้อกำหนดฯ นี้) ลงลายมือชื่อในใบเสนอราคาโดยผู้มีอำนาจลงนามพร้อมประทับตรานิติบุคคล จำนวนเงินที่เสนอจะต้องระบุตรงกันทั้งตัวเลขและตัวอักษร โดยไม่มีการขีดลบหรือแก้ไข หากมีการขีดลบ ตก เต็ม แก้ไข เปลี่ยนแปลง จะต้องลงลายมือชื่อผู้เสนองาน พร้อมประทับตรา (ถ้ามี) กำกับไว้ทุกแห่ง
- 8.2 ผู้เสนองานจะต้องเสนอราคาเป็นเงินบาท โดยเสนอราคาต่อหน่วย และ/หรือต่อรายการ ทั้งนี้ ราคารวมที่เสนอจะต้องตรงกับราคารวมในอัตราที่เงื่อนไขกำหนดในข้อ 4.1 โดยตรงกันทั้งตัวเลขและตัวหนังสือ ถ้าตัวเลขและตัวหนังสือไม่ตรงกันให้ถือตัวหนังสือเป็นสำคัญ โดยคิดราคารวมทั้งสิ้น ซึ่งรวมค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม และค่าภาษีอากร



The Association of Siamese Architects
under Royal Patronage
สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์

อื่นค่าขนส่ง ค่าจดทะเบียน และค่าใช้จ่ายอื่นๆทั้งปวง ทั้งนี้เพื่อใช้ในการตกลงกัน เพื่อในกรณีที่มีการเปลี่ยนแปลง
เพิ่มลดจำนวนชิ้นงานจากในเงื่อนไขนี้

- 8.4 ราคาที่เสนอจะต้องเสนอกำหนดยื่นราคาไม่น้อยกว่า 60 วัน นับแต่วันยื่นของเสนองาน โดยภายในกำหนดยื่นราคา
ผู้เสนองานต้องรับผิดชอบราคาที่ตนได้เสนอไว้ และจะถอนการเสนอราคามีได้
- 8.5 ผู้เสนองานยินดีที่จะปฏิบัติตามเงื่อนไขระเบียบการจัดซื้อจัดจ้างของสมาคมฯ ทุกประการ

9. การยื่นของเสนองาน

ผู้เสนอบริการจะต้องยื่นเอกสารทั้ง 3 ส่วน ใส่ซองปิดผนึกแยกออกจากกันตามที่ระบุในข้อ 7 หลักฐานการ
เสนองาน ให้ครบถ้วนถูกต้อง ภายในกำหนดเวลาตามที่ระบุในข้อ 6

10. ข้อปฏิบัติในการเสนองาน

- 10.1 ผู้เสนองานต้องทำความเข้าใจข้อความในเอกสารประกอบทั้งหมดให้ชัดเจน ไม่ว่ากรณีใดๆ ก็ตามจะยกเป็นข้อ
เรียกร้องหรือข้ออ้างโดยอาศัยเหตุจากการไม่ทำความเข้าใจในข้อความดังกล่าวหรือละเลยไม่ปฏิบัติตามข้อความ
นั้น
- 10.2 ผู้ลงนามในเอกสารเสนองานต้องเป็นผู้มีอำนาจ หรือผู้รับมอบอำนาจในการเสนองานแทนนิติบุคคล
นั้นๆ โดยแนบใบมอบอำนาจในการเสนองานครั้งนี้โดยเฉพาะ และปิดอากรแสตมป์ครบถ้วน

11. เกณฑ์การตัดสิน

การตัดสินจะกระทำโดยวิธีการให้คะแนนเป็นข้อๆ คะแนนรวม 100 คะแนน โดยคณะกรรมการสรรหา หรือกลุ่ม
บุคคลซึ่งได้รับมอบหมายจากสมาคมฯ ตามหัวข้อดังต่อไปนี้

ลำดับ	เกณฑ์การตัดสิน	คะแนน
1	แนวทางการดำเนินงาน การเคลื่อนย้ายติดตั้งประกอบงานในช่วงงานสถาปนิก '63 แผนการดำเนินงาน และการดำเนินการจัดการวัสดุ อุปกรณ์ ประกอบการจัดทำ นิทรรศการ ให้เกิดประโยชน์สูงสุด ส่งเสริมภาพลักษณ์ที่ดีต่อสมาคมฯ ภายหลังสิ้นสุด การจัดงาน	30
2	ความพร้อม ประวัติ ผลงาน และประสบการณ์การทำงานของบริษัท	30
3	ราคาที่น่าเสนอ และการวิเคราะห์ประมาณราคาค่าก่อสร้าง	40
	รวม	100

12. การสงวนสิทธิ์

- 12.1 สมาคมสถาปนิกสยามฯ ไม่จำเป็นต้องคัดเลือกผู้เสนองานที่เสนอราคาต่ำสุด หรือไม่รับพิจารณาข้อเสนอ
ของรายใดรายหนึ่งหรือทั้งหมดก็ได้



asa

The Association of Siamese Architects
under Royal Patronage
สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์

- 11.2 ผลงานที่ผ่านการคัดเลือกให้ทำสัญญาว่าจ้างงานก่อสร้างนิทรรศการ ส่วนสมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์ งานสถาปนิก'63 ขอสงวนสิทธิ์ให้เป็นลิขสิทธิ์ร่วมระหว่างผู้เสนองานและสมาคมสถาปนิกสยามฯ การแก้ไขเปลี่ยนแปลงใดๆ จะต้องได้รับการอนุมัติจากคณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้งโดยสมาคมสถาปนิกสยามก่อน
- 11.3 สมาคมสถาปนิกสยามฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการปรับปรุงและแก้ไขแบบ เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายการจัดงาน
- 11.4 ผู้เสนองานที่ได้รับการคัดเลือกจะต้องมาทำสัญญาภายใน 30 วัน พร้อมหลักประกันสัญญาเป็นจำนวนเงินเท่ากับร้อยละห้า (5%) ของราคาจ้างเหมาดำเนินการทั้งหมด หากผู้เสนองานไม่มาภายในเวลาที่กำหนด สมาคมสถาปนิกสยามฯ สงวนสิทธิ์ที่จะเรียกผู้เสนองานรายอื่นมาทำสัญญาได้
- 11.5 ค่าใช้จ่ายในการก่อสร้างและรื้อถอน รวมไปถึงค่าธรรมเนียมการเข้าทำงานในพื้นที่จัดแสดง และค่าทำงานล่วงเวลาต่างๆ ถือเป็นความรับผิดชอบของผู้รับจ้างทั้งสิ้น
- 11.6 วัสดุ และอุปกรณ์ทุกรายการที่ผู้รับจ้างนำมาใช้ในการก่อสร้างส่วนนิทรรศการทั้งหมด ถือเป็นความรับผิดชอบของผู้รับจ้าง และจะต้องรื้อถอนจากพื้นที่จัดงานนิทรรศการให้เรียบร้อยตามระยะเวลาที่กำหนด
