



BLUESCOPE DESIGN AWARD 2023 “Beautiful Strength” of Coated Steel

บริษัท เอ็นเอส บลูสโคป (ประเทศไทย) จำกัด และ สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ ร่วมจัดการประกวดชิงรางวัลงานออกแบบอาคารยอดเยี่ยมแห่งปี BlueScope Design Award 2023 เวทีที่สถาปนิกและนักออกแบบจะได้มีโอกาสนำเสนอผลงานที่โดดเด่นจากการเลือกใช้ผลิตภัณฑ์เหล็กเคลือบโลหะ และเคลือบสี รวมถึงร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการผลักดันงานออกแบบสถาปัตยกรรมที่เน้นการออกแบบในเรื่องความยั่งยืน และขับเคลื่อนสภาพแวดล้อมเพื่อโลกที่ดีกว่าเดิมสำหรับคนรุ่นใหม่ในอนาคต ภายใต้ธีมการประกวด “Joyful living of Aesthetics and Functional Design” เพื่อชิงถ้วยรางวัล พร้อมใบประกาศเกียรติคุณ และรางวัลมูลค่ารวมกว่า 600,000 บาท

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสนับสนุนแนวคิดและวิธีการออกแบบอาคาร โดยใช้วัสดุหรือผลิตภัณฑ์ เหล็กเคลือบโลหะและเคลือบสี ในการตอบสนอง การออกแบบให้สวยงาม และใช้งานอย่างยั่งยืน
2. เพื่อประชาสัมพันธ์ งานออกแบบอาคาร ที่มีการนำวัสดุและเหล็กเคลือบโลหะ และเคลือบสี ไปใช้ใน งานออกแบบ

คุณสมบัติผลงานอาคารที่ประกวด

1. ผู้มีสิทธิส่งผลงานจะต้องเป็น สถาปนิก ประเภทบุคคล หรือ นิติบุคคล มีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพที่ได้รับการรับรองจากสภาสถาปนิก
2. ผลงานอาคารที่ส่งเข้าประกวดนั้นจะต้องก่อสร้างแล้วเสร็จ และมีทำเลที่ตั้งอยู่ในประเทศไทยเท่านั้น
3. ผลงานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องมีการเลือกใช้ผลิตภัณฑ์เหล็กเคลือบและเหล็กเคลือบสีของ บริษัท เอ็นเอส บลูสโคป (ประเทศไทย) เท่านั้น
4. ผลงานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องได้รับอนุญาตจากเจ้าของอาคารให้ส่งผลงานเข้าร่วมประกวดได้
5. ผลงานที่เคยได้รับรางวัลจากเวทีประกวดผลงานการออกแบบ BLUESCOPE DESIGN AWARD ในปีอื่นๆ ที่ผ่านมาแล้ว ไม่สามารถส่งผลงานเข้าประกวดซ้ำได้

หมายเหตุ: ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดที่ไม่ระบุข้อมูลตามข้อกำหนด หรือขาดคุณสมบัติทางคณะกรรมการประกวดขอสงวนสิทธิไม่พิจารณาผลงานและหากทราบภายหลังจากที่พิจารณาแล้วจะถือเป็นโมฆะ



ประเภทของอาคารแบ่งเป็น 4 ประเภท มีดังนี้

1. อาคารพักอาศัย (Residential Building) เช่น บ้านพักอาศัย อาคารที่พักอาศัย
2. อาคารไม่พาณิชย์กรรม (Non-Commercial Building) เช่น สถาบัน การศึกษา และอาคารทางศาสนา
3. อาคารพาณิชย์กรรม (Commercial Building) เช่น สำนักงาน โรงแรม และห้างสรรพสินค้า
4. อาคารประเภทอื่นๆ (Others) เช่น โรงงาน สนามบิน และท่าเรือ

ขั้นตอนการประกวด

การประกวดแบ่งเป็น 2 รอบ โดย

รอบที่ 1 จะทำการคัดเลือกผู้เข้าประกวดแบบประเภทละ 5 ผลงาน รวม 20 ผลงาน

รอบที่ 2 ผู้เข้าประกวดแบบทั้ง 20 ผลงานจะต้องนำเสนอผลงานผ่านระบบ ZOOM กำหนดเวลาไม่เกิน 15 นาที แบ่งเป็นการนำเสนอ 10 นาที ถาม-ตอบ 5 นาที เพื่อให้กรรมการตัดสิน ทั้งนี้ Presentation จะต้องนำเสนอเป็นภาษาอังกฤษเท่านั้น

ขอบเขตและรายละเอียดที่ผู้ออกแบบจะต้องดำเนินการ

1. กรอกแบบฟอร์มสมัครที่: <https://forms.gle/vBSzkG5vG9XdyBCg6> (จนถึงวันที่ 31 ตุลาคม 2566)
2. กรอกเลขสมาชิกสมาคมสถาปนิกสยามฯ ในแบบฟอร์มให้ถูกต้อง หากยังไม่ได้เป็นสมาชิก สามารถสมัครสมาชิกเพื่อนำเลขไปกรอกในแบบฟอร์มได้ที่: ติดต่อเจ้าหน้าที่ฝ่ายทะเบียน โทร 0-2319-6555 | ต่อ 113 | Line official : @asaline
3. จัดทำเพลทรูปแบบไฟล์ JPG แสดงผลงานในแนวตั้งขนาด A1 (594 x 841 มม.) 150 dpi จำนวน 2-8 เพลท

โดยมีรายละเอียดโครงการประกอบด้วย:

- ชื่อโครงการและที่ตั้งโครงการ
- รายละเอียดโครงการ
- แนวความคิดในการออกแบบและข้อความอธิบายงานออกแบบโครงการ
- รายละเอียดพื้นที่ใช้สอยโครงการ



- แบบสถาปัตยกรรม ประกอบด้วย แผนผังที่ตั้ง ผังบริเวณ ผังพื้นที่อาคารที่แสดงชื่อพื้นที่หรือห้องและตำแหน่งรูป
 - ตัด รูปด้านอาคารภายนอก รูปตัดอาคารผ่านส่วนที่สำคัญ พร้อมระบุมาตราส่วน
 - ภาพถ่ายโครงการพร้อมคำอธิบายภาพ ประกอบด้วย ภาพถ่ายทัศนียภาพโดยรอบอาคาร พร้อมสภาพแวดล้อม
 - ที่เกี่ยวข้อง โดยจะต้องมีภาพอาคารทั้งภายนอกและภายในอาคารที่แสดงจุดเด่นสำคัญ
 - ในกรณีผลงานที่ส่งเข้าคัดเลือกเป็นอาคารที่มีการดัดแปลงหรือต่อเติมจะต้องจัดส่งภาพถ่ายเปรียบเทียบก่อนและหลังดัดแปลงอาคารพร้อมคำอธิบายภาพ
 - ข้อมูลประกอบอื่นใด ตามที่ผู้ส่งเห็นควร เช่น ไดอะแกรม ฯลฯ
4. จัดส่งภาพถ่ายแต่ละรูปที่มีในข้อ 3. เป็น jpg file หรือ tif file ที่มีความละเอียดสูง หรือ ai file จัดส่งมาที่ email *Email: asabluescope@gmail.com* ภายในวันที่ 13 พฤศจิกายน 2566
 5. ประกาศผลผู้เข้ารอบผ่านสื่อของสมาคมสถาปนิกสยามฯ ในวันที่ 24 พฤศจิกายน 2566

การเตรียมข้อมูล และการนำเสนอผลงานต่อคณะกรรมการตัดสิน (สำหรับผู้ผ่านเข้ารอบ)

1. ผู้ผ่านเข้ารอบจะต้องจัดทำแบบฟอร์มขออนุญาตการส่งผลงานและเผยแพร่ผลงาน โดยได้รับความยินยอมจากเจ้าของอาคาร ดาวน์โหลดแบบฟอร์มคลิก <https://www.shorturl.asia/mf3Xq>
2. ผู้ผ่านเข้ารอบคัดเลือก จะต้องจัดทำ Presentation นำเสนอต่อคณะกรรมการตัดสินเป็นภาษาอังกฤษ กำหนดเวลาในการนำเสนอไม่เกิน 10 นาที ถามตอบ 5 นาที นำเสนอในช่วงวันที่ 11-14 มกราคม 2566 โดยคณะกรรมการจะแจ้งกำหนดวันและเวลาให้ทราบอีกครั้งในวันประกาศผลผู้เข้ารอบ
3. ประกาศผลผู้ได้รับรางวัลทางสื่อของสมาคมสถาปนิกสยามฯ ในวันที่ 17 มกราคม 2566

เกณฑ์การตัดสิน (สัดส่วนการให้คะแนน)

1. ความโดดเด่นน่าสนใจของเนื้อหาและแนวความคิดการนำ “วัสดุและผลิตภัณฑ์ เหล็กเคลือบโลหะ และเคลือบสี” ใช้ในงานออกแบบอาคาร (60%)
2. นวัตกรรม (Innovation) ในการนำไปใช้และผลิตภัณฑ์ เหล็กเคลือบและเหล็กเคลือบสี” ใช้ในงานออกแบบอาคาร เช่น การอนุรักษ์ การประหยัดพลังงาน (30%)
3. ปริมาณผลิตภัณฑ์ เหล็กเคลือบและเหล็กเคลือบสี ที่นำไปใช้การก่อสร้าง (10%)



หมายเหตุ : คำตัดสินของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด ผู้เข้าร่วมประกวดแบบไม่มีสิทธิ์ ร้องเรียนหรือ อุทธรณ์
ใดๆ ทั้งสิ้น

กรรมการตัดสิน

Mr. Adrian Costa

คุณไพทยา บัญชาภิกิติคุณ

คุณจูน เซคิโน

Principal, NH Architecture

ATOM Design

Junsekino Architect and Design

กำหนดการ

วันที่ 4 กันยายน 2566	ประกาศข้อกำหนดการประกวด เปิดรับสมัคร
วันที่ 31 ตุลาคม 2566	ปิดรับสมัคร
วันที่ 13 พฤศจิกายน 2566	ปิดรับส่งผลงาน
วันที่ 16-18 พฤศจิกายน 2566	คัดเลือกผลงาน รอบที่ 1
วันที่ 24 พฤศจิกายน 2566	ประกาศผลการประกวดแบบ รอบที่ 1 จำนวน 20 ราย
วันที่ 11-14 มกราคม 2567	คัดเลือกผลงาน รอบที่ 2
วันที่ 17 มกราคม 2567	ประกาศผล

รางวัลสำหรับผู้เข้าร่วมประกวดแบบ

รอบที่ 1

ผลงานที่ผ่านการคัดเลือกรอบที่ 1 จะได้รับเงินรางวัล 10,000 บาท เพื่อสนับสนุนเพื่อใช้สำหรับจัดทำเนื้อหา รูปภาพ VDO ในการนำเสนอผลงาน ทั้งนี้ผลงานที่ได้รับการคัดเลือกในรอบที่ 1 ทั้งหมด 20 ราย บริษัท เอ็นเอส บลูสโคป (ประเทศไทย) จำกัด จะทำการบันทึกภาพอาคาร และจัดทำวิดีโอเพื่อประชาสัมพันธ์โครงการฯ ต่อไป



รอบที่ 2

ผลงานที่ได้รับการคัดเลือก 4 รางวัล จะได้รับของรางวัล รางวัลละ 100,000 บาท รวมมูลค่า 400,000 บาท

1. อาคารพักอาศัย (Residential Building)
2. อาคารไม่พาณิชย์กรรม (Non-Commercial Building)
3. อาคารพาณิชย์กรรม (Commercial Building)
4. อาคารประเภทอื่นๆ (Others)

ลิขสิทธิ์ผลงานผู้เข้าประกวด

โดยผลงานที่ส่งเข้าร่วมกิจกรรม และได้รับรางวัล ที่ทางบริษัท เอ็นเอส บลูสโคป (ประเทศไทย) จำกัด กำหนดขึ้นนี้ ท่านให้การรับรองและรับประกันว่าเป็นท่านเป็นเจ้าของหรือเป็นผู้ถือลิขสิทธิ์ในผลงานสร้างสรรค์ งานศิลปกรรม โสตทัศนวัสดุ ภาพยนตร์ และงานอันมีลิขสิทธิ์ต่าง ๆ ตามนิยามในพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 ทุกงานที่ท่านได้นำส่งมาแล้วหรือที่จะจัดทำขึ้นภายใต้กิจกรรมโครงการนี้ (“ผลงานฯ”) และโดยการกดส่ง และเข้าร่วมกิจกรรมนี้ ท่านอนุญาตแบบไม่ใช่สิทธิแต่เพียงผู้เดียว (non-exclusive) ให้บริษัท เอ็นเอส บลูสโคป (ประเทศไทย) จำกัด และบริษัทในเครือของบริษัทฯ ทำซ้ำ ผลิตซ้ำ ส่งผ่าน แก้ไข ดัดแปลง เผยแพร่ต่อสาธารณชน ประชาสัมพันธ์ สร้างงานสร้างสรรค์ต่อเนื่องและสิ่งอื่นใดที่คล้ายคลึงกันไม่ว่าในลักษณะใด ไม่ว่าบางส่วนหรือทั้งหมดของผลงานฯ ในรูปแบบและทางสื่อช่องทางต่าง ๆ ทุกประเภททั้งออนไลน์และออฟไลน์ ในอาณาเขตทั่วโลก แบบไม่จำกัดระยะเวลา เพิกถอนไม่ได้ ไม่มีค่าตอบแทน สามารถอนุญาตช่วงให้บุคคลภายนอกได้ เพื่อวัตถุประสงค์ในการประชาสัมพันธ์ผลงานทางสถาปัตยกรรมที่มีการใช้วัสดุของ บริษัทฯ รวมถึงแต่ไม่จำกัดเพียงสิทธิในการใช้สิทธิดังกล่าวบางส่วนหรือทั้งหมด

การดำเนินงานขั้นตอนต่อไป

ผลงานที่ได้รับการคัดเลือกทั้งหมด หรือที่ท่านเห็นว่าเหมาะสม บริษัท เอ็นเอส บลูสโคป (ประเทศไทย) จำกัด สามารถทำการบันทึกภาพอาคาร และจัดทำวิดีโอเพื่อประชาสัมพันธ์โครงการฯ ผ่านช่องทาง และสื่อของบริษัทฯ ต่อไป

ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมกับเจ้าหน้าที่ในเวลาทำการ เวลา 9.00 – 17.00 น. วันจันทร์ - ศุกร์ โทรศัพท์ 091-688-5704 (คุณนวมินทร์ ตรีบุตร) หรือทาง Email: asabluescope@gmail.com