



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
เรื่อง การคัดสรรศิลปินร่วมสมัยดีเด่นรางวัล “ศิลปาธร” ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม ได้ดำเนินการยกย่องเชิดชูเกียรติศิลปินร่วมสมัยขึ้น ภายใต้รางวัลที่ชื่อว่า “ศิลปาธร” ซึ่งมาจากคำว่า ศิลปะ+ธร (แปลว่า ผู้คงไว้ซึ่งศิลปะ) โดยในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยได้กำหนดการคัดสรรศิลปินและมอบรางวัล “ศิลปาธร” ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ จำนวน ๗ สาขา ได้แก่ ๑. ทัศนศิลป์ ๒. สถาปัตยกรรม ๓. วรรณศิลป์ ๔. ดนตรี ๕. ศิลปะการออกแบบ ๖. ศิลปะการแสดง และ ๗. ภาพยนตร์และสื่อเคลื่อนไหว ทั้งนี้ เพื่อสร้างขวัญและกำลังใจแก่ผู้สร้างสรรค์ผลงาน รวมถึงเป็นการจูงประกายให้วงการศิลปะเกิดการตื่นตัว และกระตุ้นให้ศิลปินได้พัฒนาศักยภาพในการสร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณค่าออกสู่สังคมอย่างต่อเนื่องทั้งในระดับประเทศและในระดับสากล

เพื่อให้การคัดสรรศิลปินร่วมสมัยดีเด่นรางวัล “ศิลปาธร” ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม ได้จัดทำรายละเอียดประกอบการเสนอประวัติและผลงานของศิลปิน เพื่อพิจารณาคัดเลือก ดังนี้

๑. วัตถุประสงค์ของโครงการ

- ๑.๑ เพื่อยกย่องและเชิดชูเกียรติศิลปินร่วมสมัยที่มีผลงานเป็นที่ประจักษ์ต่อวงการศิลปะ
- ๑.๒ เพื่อสืบสานและพัฒนาศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยไว้เป็นทุนในการพัฒนาชาติทั้งในปัจจุบันและอนาคต
- ๑.๓ เพื่อเผยแพร่และสร้างขวัญกำลังใจให้กับศิลปินร่วมสมัยให้สร้างสรรค์ผลงานศิลปะร่วมสมัยที่มีคุณภาพเพิ่มมากยิ่งขึ้น
- ๑.๔ ก่อให้เกิดการพัฒนากระบวนการสร้างสรรค์ผลงานอย่างต่อเนื่อง

หลักเกณฑ์เพื่อคัดสรรศิลปินร่วมสมัยดีเด่นรางวัล “ศิลปาธร” ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙

๒. คุณสมบัติของศิลปิน

- ๒.๑ เป็นผู้ที่มีเชื้อชาติไทย หรือ มีสัญชาติไทย
- ๒.๒ เป็นผู้ที่มีอายุระหว่าง ๓๐ – ๖๐ ปี (นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร) และมีชีวิตอยู่ในวันที่คณะกรรมการอำนวยการโครงการฯ มีมติเห็นชอบ
- ๒.๓ มีการสร้างสรรค์ผลงานเป็นที่ปรากฏต่อสาธารณชนมาแล้วในระยะเวลาหนึ่งสืบเนื่องมาจนถึงปัจจุบัน ทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ

๓. คุณค่ามาตรฐานผลงานศิลปะของศิลปินผู้ได้รับการคัดเลือก

- ๓.๑ ผลงานสามารถสร้างปรากฏการณ์ใหม่ ๆ ให้กับวงการศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
- ๓.๒ ผลงานแสดงออกถึงแนวคิด จุดประกายการเรียนรู้ให้แก่สังคม
- ๓.๓ ผลงานก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ ความคิดวิเคราะห์ กระตุ้นให้เกิดจินตนาการ และ/หรือเกิดความสะเทือนใจ
- ๓.๔ มีแนวทางการสร้างสรรค์ที่มีอัตลักษณ์โดดเด่นเป็นที่ประจักษ์ชัดเจน

๔. การเผยแพร่และยอมรับคุณค่าผลงานของศิลปิน

๔.๑ ผลงานสร้างสรรค์มีการเผยแพร่ หรือจัดแสดงต่อสาธารณชนอย่างต่อเนื่อง
เป็นระยะเวลาพอสมควร

๔.๒ ผลงานสร้างสรรค์เป็นที่รู้จักและได้รับการยอมรับจากสาธารณชน

๕. รางวัล

รางวัล “ศิลปาธร” รางวัลละ ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) พร้อมเข็มเชิดชูเกียรติ

๖. คณะกรรมการ

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย แต่งตั้งคณะกรรมการ ดังนี้

๖.๑ คณะกรรมการอำนวยการ ประกอบด้วย ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นประธาน รองผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นรองประธาน ผู้แทนจากหน่วยงานต่าง ๆ ในกระทรวงวัฒนธรรม ผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปะร่วมสมัยสาขาต่าง ๆ และผู้บริหารและเจ้าหน้าที่สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จำนวน ๒๑ คน โดยมีผู้อำนวยการศูนย์หอศิลป์ เป็นกรรมการและเลขานุการ มีหน้าที่เสนอแนะแนวทางในการพิจารณาดำเนินการ จัดทำหลักเกณฑ์และแนวทางโครงการยกย่องเชิดชูเกียรติศิลปินร่วมสมัยดีเด่นรางวัล “ศิลปาธร” ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ รวมถึงสรรหาผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปะเพื่อเสนอแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการคัดสรรและคณะกรรมการตัดสินศิลปินร่วมสมัยดีเด่นรางวัล “ศิลปาธร” ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ และให้ความเห็นชอบศิลปินร่วมสมัยดีเด่นรางวัล “ศิลปาธร” ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙

๖.๒ คณะกรรมการคัดสรรในแต่ละสาขา จำนวนสาขาละ ๓ คน ประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปะในสาขานั้น ๆ ซึ่งอาจแต่งตั้งจากกลุ่มศิลปิน นักวิชาการศิลปะ นักวิจารณ์ สื่อสารมวลชน หรืออาจารย์จากสถาบันการศึกษา ซึ่งกรรมการแต่ละคนจะเสนอรายชื่อผู้ที่มีคุณสมบัติเข้ารับการพิจารณาคัดสรรคนละไม่เกิน ๕ คน รวมทั้งหมดไม่เกิน ๑๕ คน แล้วร่วมกันพิจารณาจัดทำบัญชีรายชื่อให้เหลือไม่เกิน ๓-๖ คน เพื่อเสนอต่อคณะกรรมการตัดสิน

๖.๓ คณะกรรมการตัดสินในแต่ละสาขา จำนวนสาขาละ ๓ คน ประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปะในสาขานั้น ๆ ซึ่งอาจแต่งตั้งจากกลุ่มศิลปิน นักวิชาการศิลปะ นักวิจารณ์ สื่อสารมวลชน หรืออาจารย์จากสถาบันการศึกษา คณะกรรมการตัดสิน มีหน้าที่ตัดสินศิลปินจากบัญชีรายชื่อ ตามข้อ ๖.๒ สาขาละ ๑ คน เพื่อนำเสนอ ประวัติ ผลงาน และแนวคิดของศิลปินที่ได้รับการตัดสินเสนอต่อคณะกรรมการอำนวยการเพื่อขอรับความเห็นชอบ ต่อไป

๗. การสรรหาศิลปินศิลปาธร

๗.๑ การสรรหารายชื่อจากคณะกรรมการคัดสรรฯ ในแต่ละสาขา

๗.๒ การสมัครโดยบุคคล องค์กร หรือหน่วยงานที่มีความประสงค์เสนอชื่อศิลปินเพื่อประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติศิลปินร่วมสมัยดีเด่นรางวัล “ศิลปาธร” ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ กรอกแบบเสนอประวัติและผลงาน ตามแบบฟอร์มที่กำหนด (ไม่เกินบุคคล องค์กร หรือหน่วยงานละ ๓ รายชื่อ) และส่งถึงผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ชั้น ๓ อาคารวัฒนธรรมวิศิษฐ์ กระทรวงวัฒนธรรม เลขที่ ๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐

สามารถดาวน์โหลดใบสมัคร และรายละเอียดแนวทางการคัดเลือกศิลปินดีเด่นรางวัล “ศิลปาธร” ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ ผ่านทาง www.ocac.go.th

หรือติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่

- โทรศัพท์ ๐ ๒๒๐๙ ๓๓๕๕

- โทรสาร ๐ ๒๒๐๒ ๙๖๓๙

ทั้งนี้ เปิดรับสมัครตั้งแต่วันประกาศ และปิดรับสมัครภายในวันศุกร์ที่ ๓ เมษายน ๒๕๖๙
รายละเอียด ดังนี้

- ส่งผลงานด้วยตนเอง ได้ถึงวันศุกร์ที่ ๓ เมษายน ๒๕๖๙ เวลา ๑๖.๓๐ น. ณ สำนักงาน
ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ชั้น ๓ อาคารวัฒนธรรมวิศิษฐ์ กระทรวงวัฒนธรรม เลขที่ ๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร
แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐

- ส่งผลงานทางไปรษณีย์ ได้ถึงวันศุกร์ที่ ๓ เมษายน ๒๕๖๙ เวลา ๑๖.๓๐ น. โดยพิจารณาจาก
วันที่ประทับตราไปรษณีย์ต้นทางเป็นสำคัญ

๘. กำหนดเวลาดำเนินการ

- ตัดสินรางวัลภายในเดือนพฤษภาคม ถึงเดือนกรกฎาคม ๒๕๖๙
- มอบรางวัลภายในเดือนสิงหาคม ถึงเดือนกันยายน ๒๕๖๙

ประกาศ ณ วันที่ ๖๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๙



(นางเกษร กำเหนิดเพชร)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย